



Informationen für das Sortiment

Liebe Kolleginnen und Kollegen im Sortiment

Auf dieser Seite erhalten Sie Informationen zu den aktuellen Neuerscheinungen und Neuauflagen des Haupt Verlags aus dem Programmbereich Natur.
Die Auslieferung dieser Titel erfolgt am 1. Oktober 2018

Mit freundlichen Grüßen

Ihr **Haupt Verlag**

Haupt-Verlag: Auslieferungen und Vertretungen

Haupt mehr Wissen über
Umwelt, Tiere, Pflanzen
NATUR

Natur

Helen Bynum, William Bynum

Das Wesen der Pflanze

Botanische Skizzenbücher aus sechs Jahrhunderten

Amateure und Berufskünstler, Wissenschaftler, Illustratoren, Sammler und Abenteurer: Sie alle wollten das Wesen der Pflanzen zeichnerisch festhalten. Sie skizzierten deren vergängliche Schönheit, den Schimmer eines Blütenblatts, pudrigen Blütenstaub, aber auch die knorrigen Formen von Wurzeln. Für Forscher, Reisende und Pflanzensammler dienten die Zeichnungen vor allem als Gedächtnisstütze. Und einige zeichneten einfach, weil es ihnen Freude machte. Oft entstanden Kunstwerke, die heute noch begeistern.

In diesem Buch werden chronologisch botanische Skizzenbücher vom 15. bis zum 20. Jahrhundert vorgestellt, darunter jene von Conrad Gessner, Maria Sibylla Merian oder Charles Rennie Mackintosh. Dieser reich bebilderte und hochwertig ausgestattete Band ist eine außergewöhnliche Dokumentation, die sowohl kulturhistorisch Interessierte als auch Naturfreunde in ihren Bann zieht.

296 S., 275 Farbillustrationen, Halbleinen, EUR 49.– / CHF 59.– (UVP)
ISBN 978-3-258-08078-9



Adrian Möhl

Deutschlands Flora amabilis

100 Pflanzen, die Sie kennen sollten

Welches sind die Pflanzen Deutschlands, die wir alle kennen sollten? Gehört der genügsame kleine Farn dazu, welcher in der Mauerritze wächst und uns die Wartezeit an der Bushaltestelle verkürzen kann – die hübsche Mauerraute? Oder doch eher das Gewöhnliche Leimkraut, dessen Blüten wir alle auf dem Schulweg mit den Fingern aufgeknallt haben (schade eigentlich, denn die Blüten sind, wenn man sie aufgehen lässt, sehr schön)? Wer ist wichtiger, der winzige Dreifinger-Steinbrech, der sich entlang der Bahngleise in Deutschland still und leise ausbreitet, oder die berüchtigte Tollkirsche, deren glänzend schwarze Beeren etwas Bedrohliches ausstrahlen?



Der Botaniker Adrian Möhl hat eine persönliche Auswahl aus der Flora Deutschlands getroffen und porträtiert 100 Pflanzen, die es kennenzulernen lohnt. Seine Gedankenspaziergänge sind liebevoll illustriert von Denise Sonney. Texte und Illustrationen vereinen sich zu Deutschlands Flora amabilis, einer lebenswerten Pflanzenwelt.

224 S., 100 farbige Zeichnungen, Leinen, EUR 25.– / CHF 31.– (UVP)
ISBN 978-3-258-08088-8

Eric Chaline

50 Maschinen, die unsere Welt veränderten

Wie hätte sich die Menschheit entwickelt, wenn Stephenson die Dampflokomotive nicht erfunden hätte? Und wie würde unser Leben heute aussehen, wenn das Internet nicht erfunden worden wäre?

Einige der grundlegendsten Veränderungen unseres Alltags gehen auf bahnbrechende Erfindungen in den Bereichen Wissenschaft und Technik zurück. Die Maschinen, die findige Geister dabei entwickelten, veränderten aber nicht nur unsere Lebensweise, sondern prägten auch unsere Kultur; in jüngerer Zeit wurde die Reichweite dieser Erfindungen sogar über unseren Planeten hinaus erweitert. Heute erreichen wir z.B. mit dem Weltraumteleskop «Hubble» die entferntesten Regionen des Universums.

50 Maschinen, die unsere Welt veränderten beschreibt anhand ausgewählter Beispiele die rasante wissenschaftliche und technologische Entwicklung, welche die Menschheit in den letzten beiden Jahrhunderten vollzogen hat, und erläutert deren historischen und technischen Hintergrund.

224 S., 255 Abb., geb., EUR 29.90 / CHF 37.– (UVP)
ISBN 978-3-258-08036-9



Ian Graham

50 Schiffe, die unsere Welt veränderten

Von der Steinzeit bis in die Gegenwart hatte keine technische Errungenschaft größeren Einfluss auf die Menschheit als Wasserfahrzeuge. Boote und Schiffe ermöglichten die Eroberung und Besiedelung neuer Kontinente, halfen bei der Verbreitung neuer wissenschaftlicher Ideen, Religionen und Technologien und ermöglichten es, über große Distanzen Handel zu betreiben.

«50 Schiffe, die unsere Welt veränderten» ist nicht nur eine vergnügliche Lektüre für alle Freunde der Meere, sondern ein kleiner Führer durch die Weltgeschichte. Dabei geht die Reise von den altägyptischen Barken und römischen Galeeren über die Wikingerboote der Normannen zu Kolumbus' Santa Maria, Nelsons HMS Victory und Darwins Beagle, begleitet Fritjof Nansens Fram durchs Polarmeer und die Titanic und die Bismarck bei ihrem Untergang.

224 S., ca. 200 Abb., geb., EUR 29.90 / CHF 37.– (UVP)
ISBN 978-3-258-08085-7



Lars Gejl

Europas Greifvögel

Das Bildhandbuch zu allen Arten

Greifvögel üben eine besondere Faszination auf uns aus – ihr stolzer Blick, die eleganten Flugsilhouetten, die eindrucklichen Erscheinungen mit den scharf bekrallten Füßen, mit welchen die Vögel ihre Beute greifen, zeichnen diese Artgruppe aus.

«Europas Greifvögel» porträtiert alle in Europa brütenden Greifvögel. Mit über 520 attraktiven Fotografien bietet dieses Bildhandbuch Bestimmungshilfen und gleichzeitig Informationen zu den einzelnen Arten. Die Artenbeschreibungen liefern Informationen zu Vorkommen und Verbreitung, zur Brutbiologie und Übersichtsseiten mit den Gefiederkleidern. Silhouetten der Arten erleichtern das Bestimmen. QR-Codes, die mit dem Smartphone gescannt werden können, führen zu Tonaufnahmen der einzelnen Art. Besonders hilfreich sind die Vergleichstabellen, welche Verwechslungsarten nebeneinander im Flug darstellen, damit sie schnell und sicher identifiziert werden können.

304 S., über 520 Farbfotos, geb., EUR 39.90 / CHF 48.– (UVP)
ISBN 978-3-258-08089-5



José Vouillamoz

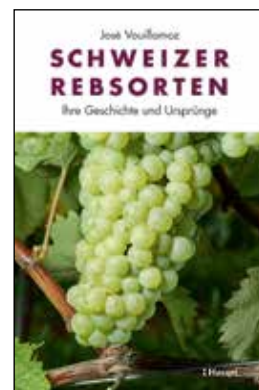
Schweizer Rebsorten

Ihre Geschichte und Ursprünge

In der Schweiz werden mehr als 250 Rebsorten auf einer Fläche von lediglich 15'000 ha angebaut, was vermutlich einen Weltrekord darstellt. Darunter können 80 als einheimisch betrachtet werden: vom Menschen erschaffene und spontane Kreuzungen, die mit der Zeit in den Weinbergen entstanden sind und deren Herkunft oft auf Volkslegenden beruht: der Amigne aus dem Wallis sei von den Römern eingeführt worden, der Completer aus Graubünden von den Benediktinermönchen aus Italien importiert worden, der Chasselas stamme aus Ägypten oder Konstantinopel usw. Doch seit einigen Jahren bringen DNA-Tests die überlieferten Vorstellungen durch das Aufdecken ungeahnter Verwandtschaften ins Wanken.

Dieses Buch präsentiert die einheimischen Rebsorten der Schweiz und beschreibt ihre Geschichte, ihren Stammbaum und die Herkunft des Namens. Der Autor informiert über die Anbaufläche und -regionen jeder Rebsorte sowie die verschiedenen Weinsorten und gibt persönliche Empfehlungen zu repräsentativen Produzenten.

159 S., durchg. 4-farbig illustriert, geb., EUR 36.– / CHF 36.– (UVP)
ISBN 978-3-258-08087-1



Preisänderung und Irrtum vorbehalten.