



**Haupt**  
GESTALTEN



**SCHNEIDEN  
KLEBEN  
COLLAGIEREN**

SO ENTSTEHEN KUNSTVOLLE COLLAGEN  
AUS PAPIER

**HOLLIE CHASTAIN**

HAUPT VERLAG

Die englischsprachige Originalausgabe erschien 2018 unter dem Titel *If you can cut, you can collage* bei Quarry Books, einem Imprint der Quarto Publishing Group, Beverly, Massachusetts, USA.

Copyright © 2018 Quarto Publishing Group USA Inc.

Aus dem Englischen übersetzt von Birgit Lamerz-Beckschäfer, D-Datteln  
Lektorat der deutschsprachigen Ausgabe: Anja Fuhrmann, D-Berlin  
Umschlag und Satz der deutschsprachigen Ausgabe: Die Werkstatt Medien-Produktion GmbH, D-Göttingen

Printed in China

Um lange Transportwege zu vermeiden, hätten wir dieses Buch gerne in Europa gedruckt. Bei Lizenzausgaben wie diesem Buch entscheidet jedoch der Originalverlag über den Druckort.  
Der Haupt Verlag kompensiert mit einem freiwilligen Beitrag zum Klimaschutz die durch den Transport verursachten CO<sub>2</sub>-Emissionen und verwendet FSC-Papier.



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;  
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-258-60192-2

Alle Rechte vorbehalten.  
Copyright © 2018 für die deutschsprachige Ausgabe Haupt Bern  
Jede Art der Vervielfältigung ohne Genehmigung des Verlages ist unzulässig.  
[www.haupt.ch](http://www.haupt.ch)

Der Haupt Verlag wird vom Bundesamt für Kultur mit einem Strukturbeitrag für die Jahre 2016–2020 unterstützt.

Wünschen Sie regelmäßig Informationen über unsere neuen Titel zum Gestalten? Möchten Sie uns zu einem Buch ein Feedback geben? Haben Sie Anregungen für unser Programm? Dann besuchen Sie uns im Internet auf [www.haupt.ch](http://www.haupt.ch). Dort finden Sie aktuelle Informationen zu unseren Neuerscheinungen und können unseren Newsletter abonnieren.

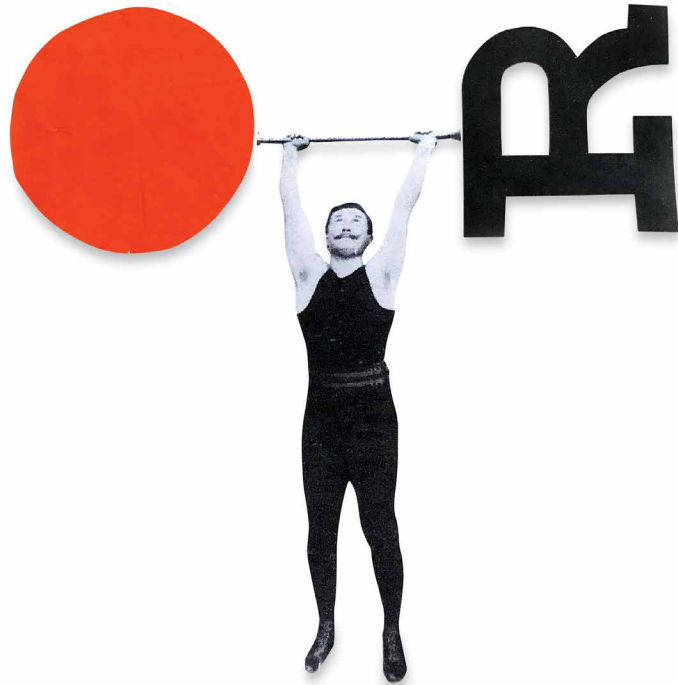
*Für meinen lautesten Cheerleader und größten Unterstützer.*

# INHALT

EINLEITUNG .....9

## 1 ERSTE SCHRITTE

Material .....	11
Schneiden .....	12
Messen .....	13
Farben und Linien .....	14
Stempeldruck .....	15
Klebstoff .....	16
Materialsammlung .....	17
Trägermaterialien .....	18
Papier .....	19



## 2 TECHNIKEN

Sticken .....	22
Malen .....	24
Schablonieren .....	26
Zeichnen .....	28
Stempeldruck .....	30
Monotypie .....	32
Designpapier selbst gestalten ..	34
Bildtransfer .....	36
Plexiglas schichten .....	38
Wandkunst .....	40

### 3 GRUNDREGELN FÜR DEN BILDAUFBAU

Einheitlichkeit .....	44
Gleichgewicht .....	46
Bewegung .....	48
Rhythmus .....	50
Schwerpunkt .....	52
Kontrast .....	54
Proportion und Maßstab .....	56
Räumlichkeit .....	58
Die Drittel-Regel .....	60



### 4 SIE SIND DRAN! ÜBUNGEN UND PROJEKTE

Elemente mixen .....	64	Negativraum .....	84
Farbe .....	66	Einfach und komplex .....	86
Spiegelbilder .....	68	Fließbewegung .....	88
Reihungen .....	70	Formen .....	90
Hintergrund/Vordergrund .....	72	Linien .....	92
Lagen .....	74	Schriften .....	94
Maßstab .....	76	Elemente aus der Natur .....	96
Kontrast .....	78	Skizzenbücher .....	98
Gegenüberstellung .....	80	Schlusswort .....	99
Textur .....	82		

DIE AUTORIN .....	100
DANKSAGUNG .....	101
DESIGNPAPIER .....	102