

Helena Arendt

# Entdecke die Farben der Natur

**■ Haupt**



Helena Arendt

# Entdecke die Farben der Natur

Das Werkstattbuch für Kinder

Haupt Verlag

Bern · Stuttgart · Wien

# IMPRESSUM

Gestaltung und Satz: Isabel Schäfer, D-Wiesbaden  
Lektorat: Petra Puster, D-Niederpöcking  
Fotografien: Helena Arendt, D-Münster

Bibliografische Information der Deutschen  
Nationalbibliothek:

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese  
Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;  
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet  
über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN: 978-3-258-60004-8

Alle Rechte vorbehalten.

Copyright © 2010 by Haupt Berne

Jede Art der Vervielfältigung ohne Genehmigung  
des Verlages ist unzulässig.

Wünschen Sie regelmäßig Informationen über  
unsere neuen Kunsthandwerk-Titel? Möchten Sie  
uns zu einem Buch ein Feedback geben? Haben Sie  
Anregungen für unser Programm? Dann besuchen  
Sie uns im Internet auf [www.haupt.ch](http://www.haupt.ch).

Dort finden Sie aktuelle Informationen zu unseren  
Neuerscheinungen und können unseren Newsletter  
abonnieren.

[www.haupt.ch](http://www.haupt.ch)



# INHALT

## 6 VORWORT

## 8 VORBEREITUNGEN

- 10 Arbeitsplatz und Vorbereitungen
- 10 Grundausstattung zur Herstellung von Pflanzenfarben
- 11 Grundausstattung zum Malen
- 12 Hilfsmittel
- 13 Sammeln der Pflanzen
- 13 Hilfe von Erwachsenen

## 14 WERKSTATT PFLANZENFARBEN HERSTELLEN

- 16 Farbkombinationen in den Jahreszeiten
- 18 Saftfarben aus Pflanzen gewinnen
- 20 Rosarot aus Geranien
- 24 Pink aus Roten Beten
- 28 Rot aus Beeren und Früchten
- 30 Rotviolett aus Klatschmohn
- 32 Gelb aus Zwiebelchalen
- 34 Gelb aus Tagetes
- 36 Orange gelb aus Dahlien
- 38 Gelb aus Goldruten
- 40 Grün aus Spinat
- 42 Grün aus Brennnesseln
- 44 Blau und Rot aus Rotkohl
- 48 Blau aus Ligusterbeeren
- 50 Blau aus Mahonienbeeren
- 52 Blau und Rot aus Malventee
- 54 Violett aus Holunderbeeren
- 60 Violett aus Schwarzen Stockrosen
- 62 Braun und Goldgelb aus Tee
- 64 Braun aus Walnusshüllen

## 66 WERKSTATT PFLANZENFARBEN ANWENDEN

- 68 Klecksen, tropfen, spritzen
- 70 Pinsel, Vogelfeder oder Zweig
- 74 Salz, Natron und Essig
- 76 Scherenschnitte
- 80 Kunterbunte Teebeutel
- 88 Bilder drucken

## 90 WERKSTATT KLEISTERFARBEN

- 92 Kleister
- 94 Kleisterfarben
- 98 Naturfunde bemalen
- 100 Bunte Tüten
- 102 Verzauberte Hände
- 104 Naturabdrucke
- 106 Einmal-Druck
- 107 Schablonendruck
- 108 Leim aus Gummibärchen
- 109 Leim von Bäumen

## 110 WERKSTATT SAND

- 112 Kleistersand
- 113 Ritzbilder
- 122 Materialbilder

## 124 WERKSTATT ERDE

- 126 Erdfarben mit Kleister
- 128 Erdfarben mit Eigelb
- 130 Bemalte Steine
- 131 Figuren aus Styropor
- 132 Bunte Lehmhäuser

## 134 WERKSTATT BESONDERE NATURFARBEN

- 136 Tafelkreide
- 138 Tinte und Feder
- 140 Fingerfarben
- 141 Bunte Limonade
- 142 Schminkefarben
- 144 Pflanzenkohle
- 145 Buntes Blumenbad

## 146 WERKSTATT ZAUBERPFLANZEN

- 148 Blaue Zauberblumen
- 150 Der Löwenzahn
- 152 Der Ackerschachtelhalm
- 154 Der Schopftintling
- 156 Zaubertinte

## 158 ANHANG

- 158 Über die Autorin



# VORWORT

## In der Natur gibt es viele bunte Schätze zu entdecken!

Wenn du hinausgehst und deine Augen aufmachst, findest du so manche Pflanzen, die lecker schmecken. Du findest aber auch solche, die sich gut für eine kreative Farbenwerkstatt zu Hause eignen. Schau dir die zerquetschten Blaubeeren unter den Augen des Mädchens an. Blaubeeren sind nur von außen blau. Innen besitzen sie leuchtend rote Farbstoffe, mit denen du malen oder dich schminken kannst.

Aber die Natur schenkt dir noch weitere Materialien für deine Kunstwerkstatt: Sand, Erde, Klebstoffe und viele andere einzigartige Funde.

In diesem Buch findest du eine Menge toller Beispiele, was du alles aus deinen Naturfunden machen kannst:

Aus zahlreichen **Pflanzen** kannst du schöne, farbige Säfte zum Malen gewinnen. Du lernst aber auch viele unterschiedliche Möglichkeiten und Techniken kennen, wie du die selbst gemachten Pflanzenfarben verwenden kannst.

Mit **Sand** hast du schon im Sandkasten gespielt. Hier lernst du aber auch, wie du Sand für interessante Bilder verwenden kannst. Und wie du mit Sand besondere Objekte und Figuren modellierst.

**Erde** gibt es überall, wo du hinschaust. In diesem Buch findest du Anleitungen und Vorschläge, wie du die verschiedenen gesammelten Erden leicht zum Malen verwenden kannst.

Außerdem zeigen wir dir auch einfache Anleitungen für ganz **besondere Naturfarben**, wie zum Beispiel Tafelkreide, Schminkfarbe oder Pflanzenkohle.